

5 dicembre 2006 Roma, Archivio di Stato - Dal progetto di digitalizzazione dei manoscritti del "Roman de Troie" alla gestione, fruizione e valorizzazione dei beni librari attraverso gli strumenti dell'Information & Communication Technology. Problematic

Autore: convegno

In: Diritto amministrativo

Ingresso libero. Iscrizione obbligatoria

con il patrocinio di

Biblioteca Apostolica Vaticana
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Dipartimento per i Beni Archivistici e Librari
Regione Lazio
Provincia di Roma
Comune di Roma

Martedì 5 dicembre 2006 si svolgerà, presso la Sala Alessandrina dell'Archivio di Stato di Roma, corso del Rinascimento 40, il Convegno Nazionale "Roman de Troie", a cura di Cesare Biasini Selvaggi, promosso da Digitalcodices-Centro di studi informatici per i beni librari e prodotto da Unione Europea Esperti d'Arte Onlus, sub signo Stellae srl e Concept 2002 srl.

Il convegno si propone come momento di riflessione, di analisi e di approfondimento circa le moderne tecnologie digitali introdotte nel mondo dei beni culturali e, in particolare, nel settore dei beni librari conservati presso istituzioni sia pubbliche che private.

Partendo dalla presentazione del progetto di digitalizzazione del "Roman de Troie" (un testo del 1165 ca., opera di Benoit de Sante Maure che narra la storia dell'assedio di Troia sino alla morte di Ulisse), scopo del convegno è considerare i principi, i metodi e le soluzioni della gestione e fruizione dei beni librari attraverso gli strumenti dell'Information & Communication Technology; confrontarne i sistemi e i criteri di valorizzazione attraverso gli strumenti informatici nei vari organismi pubblici e privati, italiani ed europei; affrontare le problematiche e le prospettive che riguardano i percorsi di formazione e gli sbocchi professionali del settore ICT per i beni librari; analizzare l'impatto delle nuove tecnologie nel mondo dei beni librari per riflettere sulle potenzialità e opportunità di e-business derivanti per il sistema-impresa. Il convegno sarà, infatti, anche l'occasione per presentare alcune soluzioni di innovazione delle imprese italiane nel settore, dimostrandone l'importanza come motore di sviluppo e di occupazione.

A chi si rivolge il convegno

Il convegno si rivolge a: rappresentanti di governo, amministrazioni territoriali, enti pubblici; rappresentanti di biblioteche e di istituti culturali pubblici e privati; rappresentanti istituzionali di fondazioni, associazioni e organismi di categoria; rappresentanti di testate giornalistiche specializzate; rappresentanti di aziende di ICT che operano nel settore dei beni culturali/librari; opinion leaders del settore ICT e del settore cultura; rappresentanti di università e centri di ricerca.

Per le iscrizioni e ulteriori informazioni consultare il sito dedicato:

www.digitalcodices.org

Ufficio stampa: Nicoletta Di Benedetto tel
06.44249476 - cell 339.6331326 - email
n.nico@tiscali.it

INTERVERRANNO AL CONVEGNO

Luigi Londei (Direttore dell'Archivio di Stato di Roma);

Flavia Cristiano (Direttore Servizio II Conservazione e Tecnologia - Dipartimento per i Beni Archivistici e Librari - MiBAC);

Luciano Scala (Direttore Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali - MiBAC);

Tullio Gregory (Presidente del Comitato Guida della Biblioteca Digitale Italiana);

Oliviero Diliberto (Università La Sapienza);

Piero Innocenti (Università della Tuscia);

Gaetano Colli (Centro di Servizi Interdipartimentali Biblioteca di Filosofia - Università La Sapienza); Maria Carla Battelli (Università di Cassino);

Antonella Ghignoli (Università di Firenze);

Dianella Lombardini (Scuola Normale Superiore di Pisa);

Irmgard Schuler e Timothy Janz (Biblioteca Apostolica Vaticana);

Marco Paoli e Maria Lucia Di Geso (ICCU - Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche);

Domenico Bennardi (Responsabile didattico della Scuola Artedata di Firenze - Direttore del portale Artjob.it)

<https://www.diritto.it/5-dicembre-2006-roma-archivio-di-stato-dal-progetto-di-digitalizzazione-dei-manoscritti-del-roman-de-troie-alla-gestione-fruizione-e-valorizzazione-dei-beni-librari-attraverso-gli-strumenti-de/>