

Eventi dicembre

Autore: eventi beni culturali

In: Eventi

02/12/2005 - 04/12/2005

?

IX Salone dei Beni e delle Attivit? Culturali

?

Venezia - Terminal Passeggeri?

?

Ritorna nei primi giorni di dicembre del 2005 il Salone dei Beni Culturali di Venezia.

Un appuntamento consolidato, la nona edizione, che ha raggiunto negli ultimi anni particolari successi nella presenza di espositori, nella qualit? dei dibattiti e nella frequentazione del pubblico.

Quest?anno le Province Italiane divengono particolari protagoniste del nostro lavoro grazie ad un accordo con l?Amministrazione Provinciale di Venezia e con l?Unione delle Province italiane.

L?Italia ? densa di presenze di Beni Culturali, ? il luogo in cui si riscontra non solo la notoriet? del grande sito (Venezia, Firenze e Roma) ma la presenza di innumerevoli punti di attrazione .

Il Salone che rimane dedicato fundamentalmente alla ?valorizzazione dei Beni Culturali? intesi come memoria storica di un territorio che oggi pu? anche creare nuovi beni e nuove risorse, affronta anche ed in questo quadro il tema del restauro proponendo l?incontro ed il confronto delle imprese che operano nei Beni Culturali.

In un momento in cui l?Italia viaggia in un dibattito difficile ove gli ottimisti parlano di stagnazione ed i pessimisti di recessione, il Salone dei Beni Culturali di Venezia si offre come fertile terreno per una risposta non di nicchia che vuole riscoprire come know how, tecnicit?, organizzazione e valorizzazione possano aiutare uno straordinario settore, quello dei Beni Culturali, a dare una mano allo sviluppo del

nostro Paese.

?

Apertura al pubblico tutti i giorni, 9.30 - 18.00.

?

?

?

- 02/12/2005 - 02/12/2005

?

L'inventario delle collezioni di un ecomuseo.

?

Torino - Archivio Storico della Città di Torino ? Via Barbaroux 32

?

Lo sviluppo dei progetti ecomuseali, a Torino e nel territorio regionale, come noto, ? stato possibile grazie al coinvolgimento di numerosi interlocutori (cittadini, associazioni, istituzioni, scuole) che, con modalità diversificate e in una logica multidisciplinare, stanno costruendo e progettando un nuovo modo di mettere in comunicazione le persone e il patrimonio culturale locale. Questa sfida presuppone un continuo e serrato confronto tra gli operatori, soprattutto considerando le caratteristiche innovative che stanno alla base degli ecomusei. Risulta pertanto utile condividere strumenti, riflessioni e materiali per il consolidamento del progetto.

Il ciclo di incontri "OperAttivaMente" vuole essere uno strumento operativo al servizio degli ecomusei per permettere loro di lavorare in rete su tematiche condivise e specifiche attività?

Il ciclo di incontri proseguirà nei prossimi mesi, dando spazio a temi e argomenti eventualmente emersi in

questa prima fase.

Destinatari degli incontri saranno operatori pubblici e privati, insegnanti, persone coinvolte a diverso titolo nelle attività degli ecomusei.

Orari degli incontri: ore 15 ? 18

? gradita conferma tramite e-mail

ecomuseo@comune.torino.it

• **02/12/2005 - 03/12/2005**

?

I Musei della città?

?

Roma

?

AISU (Associazione italiana di storia urbana), CROMA (Centro di Ateneo per lo studio di Roma - Università Roma Tre)

?

Il convegno ha come oggetto i Musei della Città?, cioè le istituzioni museali che propongono una ricostruzione/rappresentazione della storia della città?, sia pure talvolta parziale, in quanto limitata sotto il profilo cronologico o tematico o spaziale.

L'obiettivo del convegno ? quello di promuovere un'analisi ad ampio raggio sulle origini e le varie caratteristiche assunte dal Museo della Città? tra la seconda metà dell'Ottocento e il Novecento. La varietà delle esperienze riflette l'oggettiva diversità delle storie urbane, ma ? anche legata ad una molteplicità di progetti e modelli culturali, alle caratteristiche della sede ed al rapporto tra l'istituzione e la città?.

Specifica attenzione sarà rivolta alle esperienze internazionali, con particolare riguardo alle città? capitali, intendendo per tali anche quelle di macro aree regionali e di antichi Stati.

?

Le tematiche nelle quali verrà articolata la discussione saranno le seguenti:

- Origini del modello e casi esemplari;
- Il confronto internazionale. Il caso delle città capitali;
- La varietà delle esperienze italiane (caratteri, cronologie, contenitori e allestimenti, didattica, valorizzazione delle specificità locali, fondi documentari, esposizioni temporanee, forme di gestione);
- Tra reale e virtuale: nuove tecnologie, innovazioni, progetti.

Il convegno sarà chiuso da una tavola rotonda sul tema:

"Tra conservazione della memoria e laboratorio per la città"

?

Al termine del convegno si svolgerà l'Assemblea annuale dei soci dell'Associazione italiana di storia urbana (AISU) e verrà organizzata una visita guidata al Museo di Roma.

?

È gradita la presentazione di proposte di intervento. La proposta dovrà contenere titolo e una breve sintesi (max 200 parole) e dovrà pervenire entro il 31 maggio 2005 all'indirizzo e-mail: c.travaglini@uniroma3.it. Entro giugno verrà data comunicazione dei papers accettati; i relatori dovranno trasmettere entro il 15 novembre il testo o un abstract di almeno 1.000 parole. La lingua ufficiale del convegno sarà l'italiano, potranno tuttavia essere presentati anche testi in lingua francese, inglese e spagnola.

È fin d'ora prevista la pubblicazione dei contributi.

Enti promotori: AISU (Associazione italiana di storia urbana), CROMA (Centro di Ateneo per lo studio di Roma - Università Roma Tre).

?

Per informazioni rivolgersi al prof. Carlo Travaglini: c.travaglini@uniroma3.it oppure alla dott.ssa Sabrina Gremoli, Segreteria scientifica del CROMA, piazza Campitelli n. 3 - 00186 Roma - tel. 06.6786099 - e-mail: croma@uniroma3.it

Siti web: <http://host.uniroma3.it/centri/croma/> <http://www.storiaurbana.it/>

?

prof. Carlo Travaglini

c.travaglini@uniroma3.it croma@uniroma3.it

Tel: 06.6786099

• **06/12/2005 - 06/12/2005**

?

Musei in Scena 2. Allestimenti di spazi museali ed espositivi.

?

Torino - Centro Incontri della Regione Piemonte - Corso Stati Uniti 23

?

La conferenza internazionale "Musei in scena 2" ? dedicata agli allestimenti di spazi museali ed espositivi, con particolare approfondimento degli aspetti legati ai progetti di illuminotecnica e sound design.

?

Musei in scena 2 intende:

- offrire un'occasione di incontro e di scambio agli operatori di settore, riprendendo e sviluppando i temi legati al progetto pilota Display 2003- atelier per progettisti di allestimenti museali;
- sottolineare alcune tendenze in atto negli allestimenti museali in Italia e all'estero;
- investigare il ruolo dell'illuminotecnica e del sound design quali elementi capaci di introdurre nuovi stimoli nella fruizione delle collezioni contribuendo a rinnovare il rapporto museo- visitatore;
- fornire elementi di riflessione ai soggetti interessati a progetti di allestimento di spazi museali ed espositivi analizzando il processo di progettazione attraverso un confronto diretto tra gli attori coinvolti.

?

Interverranno: Italo Rota, Dante Ferretti, Richi Ferrero, Gigi Venegoni, Jan Rudolph de Lorm e Igor Santhagens del Rijksmuseum di Amsterdam.

?

La conferenza ? rivolta agli operatori dei musei e dei beni culturali a livello regionale e nazionale, ad

architetti, progettisti e professionisti interessati al tema dell'allestimento museale, oltre che agli operatori del marketing, della comunicazione e dell'organizzazione di eventi e mostre.

?

Orario: 9.30 - 17.00

?

Annalisa Regis

Fondazione Fitzcarraldo

annalisa.regis@fitzcarraldo.it

Tel: 011/5683365

Fax: 011/503361

?

?

?

?

• **13/12/2005 - 13/12/2005**

?

Lavorare nell'arte. I professionisti dei musei raccontano la loro esperienza - L'organizzazione dei laboratori didattici

?

Torino - Archivio Storico Italgas Via Po 53 bis

?

Quarto incontro della serie organizzata dalla Fondazione Eni Enrico Mattei.

Interviene: ANGELA BENOTTO - Fondazione Torino Musei ? Museo d'Arte Orientale di Torino.

A cura di Patrizia Bosio

Fondazione Eni Enrico Mattei

Tel: 0118395900

<https://www.diritto.it/eventi-dicembre/>